



Arthur BigHead

(pesquisador, músico, produtor cultural)

- Bacharel e professor em Filosofia -

Banda de Frevo

(um modelo para pensar)

14

RESPOSTAS A NICOLA CRISTIAN CRUZ

Recife
2023

Incentivo:



Secretaria
de Cultura



GOVERNO DE
PERNAMBUCO
ESTADO DE MUDANÇA

14. - Respostas a Nicola Cristian Cruz

Pensando o movimento humano e sua lógica (fatos históricos em sete itens)

Frevo mosaico da pernambucanidade (o simultâneo entre híbridos)

- I. Descrevendo - Evolução X fatos e fatores históricos;
- II. Definindo - Evolução X Patrimônio;
- III. Explicando - Identidade sem continuidade X falta de desdobramento;
- IV. Avaliando - Instrumentos e timbragens, sem a intensidade dos agudos;
- V. Ponderando - Evolução, mutação ou dano da identidade;
- VI. Analisando - Dano na comunicação das raízes culturais;
- VII. Relacionando - Antes da homologação do Frevo como patrimônio.

