



Arthur BigHead

(pesquisador, músico, produtor cultural)

- Bacharel e professor em Filosofia -

Banda de Frevo

(um modelo para pensar)

14.11

RESPOSTA

DEFININDO –
EVOLUÇÃO X PATRIMÔNIO

Recife
2023

Incentivo:



Secretaria
de Cultura



GOVERNO DE
**PER
NAM
BUCA**
ESTADO DE MUDANÇA

II. Definindo - Evolução x Patrimônio

Conceito de Evolução	Na Ciência	Significados de Evolução
Termo ligado a diferentes âmbitos e significados	Biologia	Desenvolvimento, devido à mutação ou seleção natural;
	Física Quântica	Enquanto processo de aperfeiçoamento;
	Medicina	Como medição em diagnósticos;
	Astrologia	Se referindo aos corpos no universo;
	Cultura	A Evolução Cultural estuda como as diferentes culturas humanas surgiram e alcançaram as atuais características.

“Patrimônio Cultural Imaterial da humanidade” (conceito, função e significado)

Abrange expressões culturais, tradições que sociedades e indivíduos preservam em memória a ancestralidade, ligando as gerações futuras. Exemplos de patrimônio imaterial: os saberes, os modos de fazer, as formas de expressão, celebrações, as festas e danças populares, lendas, músicas, costumes e outras tradições.

Até que ponto o “conceito evolução” se conecta aos parâmetros de Patrimônio Cultural da Humanidade?

Surgem dúvidas:

Como é possível usar o “conceito evolução” para história do Frevo de Rua? (principalmente se sobrepormos ao conceito Patrimônio Cultural).

História, dois modos de pensar:

Cronologia da História (Morfologia dos fatos)

Estudo de acontecimentos, datas, ou de registro de eventos.

Filosofia da História (Lógica dos fatos)

Estudo dos pensamentos e personagens em ação (racionais).

Houve períodos de liberdade, com controle, na História do Frevo. Sua morfologia e lógica se distanciaram, da rua, tornando o povo consumidor de música. Houve mudanças na polifonia, nos timbres agudos, no andamento. Aos poucos a monofonia dominou com melodias simplificadas.

Do mesmo modo sem a continuidade de ambientes arquitetônicos necessários para o desenvolvimento acústico de tudo isso, atualmente os grandes eventos necessitam cada vez mais de amplificação elétrica. O Frevo teve em seu desenvolvimento a influência da modernidade imbuída da concepção do progresso e tecnologia.