



**Arthur BigHead**

(pesquisador, músico, produtor cultural)

- Bacharel e professor em Filosofia -

# *Banda de Frevo*

*(um modelo para pensar)*



**ESCRavidÃO:  
VIOLÊNCIA, EXTRAÇÃO, GARIMPO E CULTIVO**

**Recife  
2023**

Incentivo:



Secretaria  
de Cultura



## 19. - Escravidão: Violência, extração, garimpo e cultivo

Com o domínio das Américas a mão de obra escrava, africana, passou ao controle dos colonizadores pelo uso da Tecnologia da Violência, um modo de dominação para sobrepular a força de trabalho africana, durante quatro séculos, obrigada a produzir sob a condução do chicote. Entre os séculos XVI e XVII os principais portos de desembarque de escravos foram em: Recife e Salvador. Entre os séculos XVIII e XIX os principais portos foram Rio de Janeiro e Salvador. Essa força gigante permaneceu tímida, adormecida, sem consciência de seu poder. Mesmo assim, os africanos no Brasil representam importante parcela na formação do povo brasileiro.

### **Fatos representativos da participação africanista em Pernambuco, formação:**

**1539-1542** - Início o tráfico de escravos africanos para Pernambuco, primeira colônia onde a cultura canavieira desenvolveu-se efetivamente.

**1597-1710** - Surgiu a Capoeira, no Quilombo dos Palmares, formado por diversos núcleos de povoamento (mocambos). A prosperidade de Palmares atraiu atenção e receio do governo colonial, que buscou afirmar seu poder sobre a região. Por décadas os quilombos foram difíceis de vencer.

**1655-1695** - Zumbi dos Palmares, líder do grande Quilombo, um dos pioneiros na resistência contra a escravidão na América.

**1666-1888** - Cortejo do Rei do Congo. A instituição dos Reis Negros, foi registrada na França e Espanha no século XV, Portugal no século XVI, e Pernambuco no século XVII (1666, observação de Pereira da Costa). No Recife o cortejo dos Reis Negros originou o Maracatu Nação, com surgimento do vocábulo no início do século XIX. A repressão e violência policial.

**1856** - No Recife os capoeiras partidários das Bandas “o Quarto” e a “Espanha” passam a entrar em embate, muito embora ainda não tivéssemos o frevo. Tem início a uma série de intervenções para acabar com a violência.

**1863** - Fundação do Maracatu Leão Coroado.

**1875** - Ilê Obá Ogunté, Sítio de Pai Adão, Água Fria, no Recife.

**1831-1885** - Lei Feijó (1831), Lei Eusébio de Queirós (1850), Lei Nabuco de Araújo (1854), Lei de Terras (1850), Lei Ventre Livre (1871) e Sexagenários (1885).

**1887** - Clube Caiadores, possivelmente o primeiro clube pedestre do Recife.

**1888** - Abolição da Escravatura no Brasil.

**1888** - Fundação do Clube das Pás.

**1889** - Clube Vassourinhas do Recife (fundação).

**1890** - Sorriso, autor desconhecido, partitura de frevo, arquivo Clube das Pás.

**1890** - Prática da capoeira criminalizada no Brasil (pena de 06 meses).