

## QUADRO DE RACIOCÍNIO

História do Brasil  
(500 anos de formação)

*ABAPORU – pintura de Tarsila Amaral, inspiração para o Manifesto Antropofágico*



Projeto Banda de Frevo: um modelo para pensar

Incentivo: Funcultura

FUNDO PERNAMBUCANO  
DE INCENTIVO À CULTURA  
FUNCULTURA

FUNДАРPE  
FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE  
PERNAMBUCO

Secretaria de  
Cultura



GOVERNO DO ESTADO  
**PERNAMBUCO**  
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.



## QUADRO DE RACIOCÍNIO

### História do Brasil (500 anos de formação)

- a) (1500 a 1700) Descobrimento do território e Extermínio dos índios;
- b) (de 1600 a 1800) Período colonial, casa grande e senzala;
- c) Extrativismo: do pau Brasil, ouro e outros minerais (até hoje);
- d) Cultivo da cana-de-açúcar e extrativismo mineral (até hoje);
- e) Surgimento do sentimento nativista (praieira, mascates, etc.);
- f) (de 1808 a 1821) A família Real no Brasil;
- g) (setembro de 1822) Independência de Portugal;
- h) (de 1580 a 1888) Escravidão, quilombos;
- i) (de 1875 até o início do séc. XX) Escola do Recife, identidade cultural;
- j) Lei Áurea (1888), Proclamação da República (1889);
- k) (de 1889 a 1930) República Velha;
- l) Canudos (1897), Cangaço (1834 a 1940), fome, seca e coronelismo;
- m) (1851 a 1900 emigrantes europeus e asiáticos) apoio governamental;
- n) Semana de arte de 1922, Manifesto Antropofágico 1928;
- o) Revolução de 1930;
- p) (de 1930 a 1945) Era Vargas e o Estado Novo;
- q) Pós-guerra, poderes do café com leite;
- r) O rádio e os primeiros ídolos populares;
- s) Industrialização, surge a era urbana, Brasília;
- t) (década de 60) Bossa Nova;
- u) (de 1964 a 1982) Golpe militar e ditadura;
- v) (década de 60) Tropicalismo e Cinema Novo;
- w) (década de 70) Hegemonia de grupos e interesses políticos sobre o povo;
- x) (década de 80/90) Democracia e os resultados do Milagre brasileiro, crise econômica, social, profunda desigualdade na divisão de renda. Surge o narcotráfico organizado, e milicianos no poder;
- y) Nem todos os brasileiros têm direito a evolução. Nossa realidade mostra que encontramos grupos em diferentes estágios evolutivos, há exemplos na Floresta Amazônica de povos isolados. Ressurgimento da miséria no ambiente urbano. Intolerâncias e corrupção gritante.



Recife  
12/2021

Incentivo: Funcultura



Secretaria de  
Cultura



GOVERNO DO ESTADO  
**PERNAMBUCO**  
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.